Приложение к ООП НОО

**Рабочие программы по предметам для обучающихся по АООП НОО**

**(вариант 5.2.)**

**Рабочая программа учебного предмета**

**«Обучение грамоте»**

Содержание:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | Общая структура программы | **Стр.** |
| 1. | Планируемые результаты изучения учебного предмета | 2-4 |
| 2. | Содержание учебного предмета | 5-8 |
| 3. | Тематическое планирование. | 9 |

Рабочая программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ОВЗ, Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования.  
Предмет «Обучение грамоте» играет важную роль в реализации основных целевых установок начального образования: становлении основ гражданской идентичности и мировоззрения; формировании основ умения учиться и способности к организации своей деятельности; духовно-нравственном развитии и воспитании младших школьников

**1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ.**

**Личностными** результатами обучения являются:.

* осознание себя как гражданина России, формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности;
* формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве природной и социальной частей;
* формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
* принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности;
* способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
* развитие этических чувств, доброжелательности и эмоциональной нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
* развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
* формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, береж ному отношению к материальным и духовным ценностям
* развитие адекватных представлений о собственных возможностях;
* овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;

**Метапредметными** результатами обучения грамоте являются: понимание необходимости ориентироваться на позицию партнёра,

-учитывать различные мнения и координировать различные позиции в сотрудничестве с целью успешного участия в диалоге;

-стремление к более точному выражению собственного мнения и позиции; умение задавать вопросы.

* овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач, коллективного поиска средств их осуществления;
* формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации;

-определять наиболее эффективные способы достижения результата;

* формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

**Предметными** результатами обучения грамоте являются:

развитие функций фонематической системы (по В.К. Орфинской);

* + развитие базовых высших психических функций, обеспечивающих процессы чтения и письма;
  + умение различать понятия «предложение», «слово», «слог», «звук»;
  + умение анализировать структуру простого предложения и слова;
  + знание русского алфавита;
  + умение различать зрительные образы букв;
  + усвоение гигиенических требований при письме;
  + умение графически правильно воспроизводить зрительные образы букв и слов, простые предложения;
  + овладение разборчивым, аккуратным почерком;
  + первоначальное овладение навыком письма;
  + овладение послоговым чтением, правильным пониманием читаемых слов, предложений, текстов;
  + овладение языковыми обобщениями (фонематическими, морфологическими, синтаксическими); овладение предпосылками для формирования навыков орфографически грамотного письма

***Познавательные универсальные учебные действия*** включают: общеучебные, логические учебные действия, а также постановку и решение проблемы.

*Общеучебные универсальные действия*:

* + использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;
  + определение общей цели и путей ее достижения;

-умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности;

-осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;

Особую группу общеучебных универсальных действий составляют

#### Знаково-символические действия:

* + моделирование — преобразование объекта из чувственной формы в модель, где выделены существенные характеристики объекта (пространственно-графическая или знаково-символическая);
  + преобразование модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область.

#### Логические универсальные действия:

* + овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям на уровне, соответствующем индивидуальным возможностям;

#### Постановка и решение проблемы:

* + формулирование проблемы;
  + самостоятельное создание способов решения проблем творческого и поискового характера.

#### Коммуникативные универсальные учебные действия

* + готовность слушать собеседника и вести диалог;
  + готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою;

-излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

* + готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;

#### К концу «Обучения письму» обучающиеся научатся:

*называть все звуки и буквы русского языка, осознавать их основные различия (звуки слышим и произносим, буквы видим и пишем); вычленять отдельные звуки в словах, определять их последовательность;*

*соблюдать правила посадки, положения тетради, ручки в руке;*

*чётко, без искажений писать строчные и заглавные буквы, соединения, слова; выделять предложения, слова из потока речи;*

*правильно списывать слова и предложения, написанные печатными и рукописным шрифтом.*

#### К концу « Обучение письму» обучающиеся получат возможность научиться:

*слышать интонацию конца предложения, определять количество произнесённых предложений; выделять из предложения слова, определять их количество;*

*при письме букв выбирать их соединение с учётом начертания следующей буквы;*

*выделять последовательность звуков слова, характеризовать каждый звук (гласный/согласный, гласный ударный/безударный, согласный твердый/мягкий, звонкий/глухой); строить модель слогового и звукового состава слова;*

*оценивать качество своего письма; сравнивать самостоятельно написанное с образцом.*

#### К концу «Обучения грамоте. Чтение» обучающиеся научатся:

* *называть все звуки и буквы русского языка, осознавать их основные различия;*
* *выделять отдельные звуки в словах, определять их последовательность;*
* *различать гласные и согласные звуки и буквы;*
* *правильно называть мягкие и твердые звуки в слове и вне слова;*
* *выделять слоги, различать ударные и безударные;*
* *определять место ударения в слове, вычленять слова из предложений*;
* *устно составлять три-пять предложений на определенную тему;*

#### К концу «Обучения грамоте. Чтение» обучающиеся получат возможность научиться:

* + *слышать интонацию конца предложения, определять количество произнесенных предложений, выделять из предложения слова, определять их количество;*
  + *выделять и характеризовать отдельные звуки слова, определять их последовательность, обозначать звуковой состав в виде модели;*
  + *различать буквы гласных, различать позиции, когда е, ё, ю, я обозначают два звука или один;*
  + *правильно, плавно читать по слогам и целыми словами небольшие текста со скоростью, соответствующей индивидуального темпа ребенка;*
  + *соблюдать паузы, отделяющие одно предложение от другого*.

**2. СОДЕРЖАНИЕУЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА.**

Учитывая особенности нарушений речи у обучающихся с ТНР, а также психологическую характеристику процессов овладения чтением и письмом, содержание программы в I классе по данному разделу предусматривает формирование следующих умений: анализировать предложения на слова; определять слоговую структуру слова; правильно артикулировать звуки; правильно воспроизводить звуко- слоговую структуру слов, особенно многосложных и со стечением согласных в соответствии с правилами орфоэпии; различать звуки, особенно сходные акустически и артикуляторно, на слух и в произношении; определять различия гласных и согласных, ударных и безударных гласных, звонких и глухих, твердых и мягких, а также свистящих, шипящих и аффрикат, аффрикат и звуков, входя щих в их состав (с-ш, з-ж, ц-с, ч-щ, ч- ц); характеризовать звуки по их основным признакам (согласный - гласный, звонкий - глухой, твердый - мягкий); осуществлять звуковой анализ слов; сравнивать слова по их слоговому и звуковому составу; различать зрительные образы букв, определять их сходство и различие; синтезировать слоги в слова, слова в предложения; овладевать слитным послоговым чтением; правильно понимать читаемые слова, предложения, тексты; каллиграфически правильно воспроизводить зрительные образы букв и слов.

Процесс обучения грамоте обучающихся с ТНР подразделяется на два периода: подготовительный или добукварный; букварный

В подготовительный период формируются необходимые речевые и неречевые предпосылки обучения грамоте. Для успешного овладения чтением и письмом обучающиеся должны анализировать предложения на слова, осуществлять слоговой и фонематический анализ, дифференцировать звуки на слух и в произношении, иметь достаточный словарный запас, владеть грамматическим строем речи. Овладение буквенными обозначениями предполагает умение дифференцировать зрительно-пространственные образы букв, а также формирование графомоторных навыков, необходимых для их воспроизведения.

В добукварный период обучения грамоте необходимо привлечь внимание обучающихся с ТНР к речи, ее звуковой стороне, научить выделять из речевого потока отдельные слова, познакомить с основной функцией слова — обозначением предмета, действия, признака предмета. Обучающиеся учатся определять общие, повторяющиеся слова в предложениях, дополнять предложение словом, определять место того или иного слова в предложении.

**БУКВАРНЫЙ период** охватывает изучение написания согласных букв; последующих гласных букв; букв, не обозначающих звуков. Охватывает изучение согласных звуков и их буквенных обозначений, знакомство с гласными звуками, обозначающих два звука, знакомство с буквами, не обозначающих звуков. Непосредственное обучение чтению, усвоение его механизма. Первоклассники осваивают два вида чтения: орфографическое и орфоэпическое. Работают со слоговыми таблицами и слогами-слияниями.

Согласные и гласные звуки и буквы, ознакомление со способами обозначения твердости и мягкости согласных. Чтение слогов-«слияний» с ориентировкой на гласную букву, чтение слогов с изученными буквами.

Составление из букв и слогов разрезной азбуки или печатание слов (после предварительного звуко-слогового анализа, а затем и без него), их чтение.

Постепенное обучение осознанному, правильному и плавному слоговому чтению вслух отдельных слов, коротких предложений и небольших текстов, доступных детям по содержанию, на основе правильного и относительно быстрого узнавания букв, определения ориентиров в читаемом слове, места ударения в нем.

Знакомство с правилами гигиены чтения.

Умение читать отдельные слова орфографически, т.е. так, как они пишутся, и так, как они произносятся, т. е. орфоэпически.

**В ПОСЛЕБУКВАРНЫЙ** (заключительный) период нацелен на обработку навыка каллиграфического письма.

Повторительно-обобщающий этап. На данном этапе обучения грамоте осуществляется постепенный переход к чтению целыми словами, формируется умение читать про себя, развиваются и совершенствуются процессы сознательного, правильного темпового и выразительно чтения слов, предложений, текстов. Учащиеся знакомятся с речевым этикетом на основе чтение и разыгрывания ситуации общения. Обучение элементам фонетики, лексики и грамматики идёт параллельно с формированием коммуникативно-речевых умений и навыков, с развитием творческих способностей детей. В этот период дети начинают читать литературные тексты и включаются в проектную деятельности.

Программой предусмотрено целенаправленное формирование первичных навыков работы с информацией, а также использование ИКТ-технологий. В ходе освоения русского языка у обучающихся формируются умения, связанные с информационной культурой: читать, писать, эффективно работать с учебной книгой. Программа предполагает организацию проектной деятельности, которая способствует включению обучающихся в активный познавательный процесс.

**Программу учебного предмета *«Обучение грамоте»* составляют следующие разделы:**

***Фонетика.*** Звуки речи. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Установление числа и последовательности звуков в слове. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками.

Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих. Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Определение места ударения.

***Графика.*** Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. Буквы гласных как показатель твёрдости—мягкости согласных звуков. Функция букв *е, ё, ю, я.* Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука.

Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв.

***Чтение.*** Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу обучающегося. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений.

Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

***Письмо.*** Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски.

Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста. Проверка написанного при помощи сличения с текстом - образцом и послогового чтения написанных слов.

Правильное оформление написанных предложений (большая буква в начале предложения, точка в конце). Выработка навыка писать большую букву в именах людей и кличках животных.

***Слово и предложение****.* Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова.

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. Интонация в предложении.

Моделирование предложения в соответствии с заданной интонацией.

***Орфография.*** Знакомство с правилами правописания и их применение:

* раздельное написание слов;
* обозначение гласных после шипящих *(ча-ща, чу-щу*, *жи-ши);*
* прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных;
* перенос слов по слогам без стечения согласных;
* знаки препинания в конце предложения.

***Развитие речи.*** Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений.

### Виды речевой деятельности.

**Слушание.** Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей речи. Понимание на слух информации содержащейся в предложенном тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам.

**Говорение.** Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями для эффективного решения коммуникативной задачи. Практическое овладение диалогической формой речи. Овладение умениями начать, поддержать, за кончить разговор, привлечь внимание и т.п. Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей (описание, повествование, рассуждение). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (пр иветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норма в правильной интонации.

**Чтение.** Понимание учебного текста. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. Анализ и оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста.

**Содержание коррекционной работы**

Профилактика специфических и сопутствующих (графических, орфографических) ошибок. Развитие устной и письменной коммуникации, способности к осмысленному чтению и письму. Развитие способности пользоваться устной и письменной речью для решения соответствующих возрасту бытовых задач. Развитие способности к словесному  
самовыражению на уровне, соответствующем возрасту и развитию обучающегося. Обучение  
правилам коммуникации и умениям использовать их в актуальных для обучающихся  
бытовых ситуациях. Расширение и обогащение опыта коммуникации обучающегося в  
ближнем и дальнем окружении. Развитие потребности и умений активно использовать  
речевые средства для решения коммуникативных и познавательных задач. Коррекция  
нарушений психического и речевого развития обучающихся. Формирование «чувства»  
16  
языка, умения отличать правильные языковые формы от неправильных. Формирование  
языковых обобщений (фонематических, морфологических, синтаксических). Развитие  
навыков семантического программирования и языкового оформления как предложений, так  
и текста. Формирование умений понимать содержание художественного произведения,  
работать с текстом (умение выделять части текста, составлять план текста и т. д.).  
Формирование умения выражать свои мысли.

# 3. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ.

**ТНР (вариант 5.2) 1 класс**

## Обучение грамоте (чтение)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| №пп | Содержание | Количество часов |
| 1 | Добукварный период | 32 |
| 2 | Букварный период | 81 |
| 3 | Послебукварный период | 19 |

## Обучение грамоте (письмо)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| №пп | Содержание | Количество часов |
| 1 | Добукварный период | 42 |
| 2 | Букварный период | 107 |
| 3 | Послебукварный период | 16 |

**Рабочая программа учебного предмета**

**«Математика»**

Содержание:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | Общая структура программы | **Стр.** |
| 1. | Планируемые результаты изучения учебного предмета | 11 |
| 2. | Содержание учебного предмета | 12-13 |
| 3. | Тематическое планирование. | 14 |

Рабочая программа по математике для 1 класса составлена на основе Федерального  
государственного образовательного стандарта, Примерной образовательной программы  
НОО, авторской программы М. И. Моро, М. А. Бантовой, Г. В. Бельтюковой, С. И. Волковой,  
С. В. Степановой «Математика» с учетом межпредметных и внутрипредметных связей  
логики учебного процесса и возрастных особенностей младших школьников.

На изучение математики в каждом классе начальной школы отводится по 4 ч в неделю.  
Курс рассчитан на 264 ч (в 1 дополнительном и 1 классах — по 132 ч в год (33 учебные  
недели).

1. **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

**Личностные**

У учащихся будут сформированы на минимальном уровне

-положительное отношение и интерес к изучению математики;

-ориентация на понимание причин личной успешности/неуспешности в освоении материала;

умение признавать собственные ошибки.

У учащихся будут сформированы на достаточом уровне:

- умение оценивать трудность предлагаемого задания; адекватная самооценка;

- чувство ответственности за выполнение своей части работы при работе в группе (в ходе проектной деятельности);

- восприятие математики как части общечеловеческой культуры;

- устойчивая учебно-познавательная мотивация учения.

**Предметные**Учащиеся научатся на минимальном уровне:

- читать, записывать и сравнивать числа в пределах 20;

-правильно и уместно использовать в речи названия изученных единиц длины;  
правильно употреблять в речи названия числовых выражений (сумма, разность);

- названия компонентов сложения (слагаемые, сумма), вычитания (уменьшаемое, вычитаемое, разность), находить неизвестные компоненты арифметических действий;  
- выполнять арифметические действия с числами 0 и 1;

- выполнять простые устные вычисления в пределах 20;

- использовать изученные свойства арифметических действий при вычислении значений выражений;

- осуществлять анализ числового выражения, условия текстовой задачи и устанавливать зависимости между компонентами числового выражения, данными текстовой  
задачи;

- распознавать изображения геометрических фигур и называть их (точка, отрезок, ломаная, прямая, треугольник, четырёхугольник, многоугольник, прямоугольник, квадрат);

-различать плоские и пространственные геометрические фигуры; изображать геометрические фигуры на клетчатой бумаге; строить прямоугольник с заданными параметрами с помощью угольника.

Учащиеся научатся на достаточном уровне:

-вычислять значения числовых выражений рациональными способами, используя свойства арифметических действий;

-прогнозировать результаты вычислений; оценивать результаты арифметических действий разными способами; использовать в процессе измерения знание единиц измерения длины (сантиметр, дециметр), объема (литр) и массы (килограмм);

-— выделять часть предметов из большей группы на основании общего признака  
(видовое отличие).

**Метапредметные***Регулятивные*Учащиеся научатся на минимальном уровне:  
- удерживать цель учебной и внеучебной деятельности;

- учитывать ориентиры, данные учителем, при освоении нового учебного материала;

- использовать изученные правила, способы действий, приемы вычислений, свойства объектов при выполнении учебных заданий и в познавательной деятельности;

-самостоятельно планировать собственную вычислительную деятельность и действия, необходимые для решения задачи;

- вносить необходимые коррективы в собственные действия по итогам самопроверки;  
сопоставлять результаты собственной деятельности с оценкой ее товарищами, учителем;

-адекватно воспринимать аргументированную критику ошибок и учитывать ее в работе над ошибками.

Учащиеся научатся на достаточном уровне:

-планировать собственную познавательную деятельность с учетом поставленной цели (под руководством учителя);

- использовать универсальные способы контроля результата вычисления (прогнозирование результата, приемы приближенных вычислений, оценка результата).

*Познавательные*

Учащиеся научатся на минимальном уровне

- выделять существенное и несущественное в тексте задачи, составлять краткую запись условия задачи;

-моделировать условия текстовых задач освоенными способами;

-устанавливать закономерности и использовать их при выполнении заданий (продолжать ряд, заполнять пустые клетки в таблице, составлять равенства и решать задачи по аналогии);

-осуществлять синтез числового выражения (восстановление деформированных равенств), условия текстовой задачи (восстановление условия по рисунку, схеме, краткой записи);

-конструировать геометрические фигуры из заданных частей, достраивать часть до заданной геометрической фигуры, мысленно делить геометрическую фигуру на части;

-сравнивать и классифицировать числовые и буквенные выражения, текстовые задачи, геометрические фигуры по заданным критериям;

-понимать информацию, представленную в виде текста, схемы, таблицы, дополнять таблицы недостающими данными, находить нужную информацию в учебник

Учащиеся научатся на достаточном уровне:

- моделировать условия текстовых задач;

-решать задачи разными способами;

-устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, проводить аналогии и осваивать новые приемы вычислений, способы решения задач;

- проявлять познавательную инициативу при решении конкурсных задач;

- выбирать наиболее эффективные способы вычисления значения конкретного выражения;

-сопоставлять информацию, представленную в разных видах, обобщать ее, использовать при выполнении заданий, переводить информацию из одного вида в другой, находить нужную информацию в детской энциклопедии, Интернете.

*Коммуникативные*Учащиеся научатся на минимальном уровне:

- Учащиеся научатся на минимальном уровне:

сотрудничать с товарищами при выполнении заданий в паре: устанавливать очередность действий;

- осуществлять взаимопроверку;

обсуждать совместное решение (предлагать варианты, сравнивать способы вычисления или решения задачи);

-задавать вопросы с целью получения нужной информации.

Учащиеся научатся на достаточном уровне:

-учитывать мнение партнера, аргументировано критиковать допущенные ошибки, обосновывать свое решение;

-выполнять свою часть обязанностей в ходе групповой работы, учитывая общий план действий и конечную цель;

-задавать вопросы с целью планирования хода решения задачи, формулирования познавательных целей в ходе проектной деятельности

**2. ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

Содержание курса имеет концентрическое строение, отражающее последовательное  
расширение области чисел. Такая структура позволяет соблюдать необходимую  
постепенность в нарастании сложности учебного материала, создает хорошие условия для  
углубления формируемых знаний, отработки умений и навыков, для увеличения степени  
самостоятельности (при освоении новых знаний, проведении обобщений, формулировании  
выводов), для постоянного совершенствования универсальных учебных действий.  
Структура содержания определяет такую последовательность изучения учебного  
материала, которая обеспечивает не только формирование осознанных и прочных, во многих  
случаях доведенных до автоматизма навыков вычислений, но и доступное для младших  
школьников обобщение учебного материала, понимание общих принципов и законов,  
лежащих в основе изучаемых математических фактов, осознание связей между  
рассматриваемыми явлениями. Сближенное во времени изучение связанных между собой  
понятий, действий, задач дает возможность сопоставлять, сравнивать, противопоставлять их  
в учебном процессе, выявлять сходства и различия в рассматриваемых фактах.

*Подготовка к изучению чисел и действий с ними*

Сравнение предметов и групп предметов.

Пространственные и временные представления (8 ч).

Сравнение предметов по размеру (больше—меньше, выше—ниже, длиннее—короче) и форме (круглый, квадратный, треугольный и др.).

Пространственные представления, взаимное расположение предметов: вверху, внизу (выше, ниже), слева, справа (левее, правее), перед, за, между; рядом.

Направления движения: слева направо, справа налево, сверху вниз, снизу—вверх.

Временные представления: сначала, потом, до, после, раньше, позже.

Сравнение групп предметов: больше, меньше, столько же, больше (меньше) на....

*Числа от 1 до 10 и число 0.*

Нумерация (28 ч).

Названия, последовательность и обозначение чисел от 1 до 10. Счет предметов. Получение числа прибавлением 1 к предыдущему числу, вычитанием 1 из числа, непосредственно следующего за ним при счете.

Число 0. Его получение и обозначение.

Сравнение чисел.

Равенство, неравенство. Знаки «>», «<», «-»

Состав чисел 2, 3,4, 5. Монеты в 1 р., 2р., 5 р.

Точка. Линии: кривая, прямая, отрезок, ломаная. Многоугольник. Углы, вершины, стороны многоугольника. Длина отрезка. Сантиметр.

Решение задач в 1 действие на сложение и вычитание (на основе счета предметов).

Сложение и вычитание (56 ч).

Конкретный смысл и названия действий. Знаки «+», «-», «=».

Названия компонентов и результатов сложения и вычитания (их использование при чтении и записи числовых выражений). Нахождение значений числовых выражений в 1—2 действия без скобок.

Переместительное свойство суммы.

Приемы вычислений: при сложении (прибавление числа по частям, перестановка чисел); при вычитании (вычитание числа по частям и вычитание на основе знания соответствующего случая сложения).

Таблица сложения в пределах 10. Соответствующие случаи вычитания.

Сложение и вычитание с числом 0.

Нахождение числа, которое на несколько единиц больше или меньше данного.

Решение задач в 1 действие на сложение и вычитание.

*Числа от 1 до 20.*

Нумерация (12 ч).

Названия и последовательность чисел от 1 до 20. Десятичный состав чисел от 11 до 20. Чтение и запись чисел от 11 до 20. Сравнение чисел.

Сложение и вычитание вида 10+7,17- 7,16 — 10. Сравнение чисел с помощью вычитания. Час. Определение времени по часам с точностью до часа.

Длина отрезка. Сантиметр и дециметр. Соотношение между ними.

Килограмм, литр.

Табличное сложение и вычитание (21 ч).

Сложение двух однозначных чисел, сумма которых больше, чем 10, с использованием изученных приемов вычислений.

Таблица сложения и соответствующие случаи вычитания.

Решение задач в 1 —2 действия на сложение и вычитание.

Итоговое повторение (5 ч).

**Содержание коррекционной работы**

Развитие сенсорно-перцептивных функций, обеспечивающих полноценное освоение математических операций. Развитие внимания, памяти, восприятия, логических операций сравнения, классификации, сериации, умозаключения. Развитие всех сторон речи обучающихся. Формирование начальных математических знаний (понятие числа, вычисления, решение простых арифметических задач и другие). Развитие математических способностей. Формирование и закрепление в речи абстрактных, отвлеченных, обобщающих понятий. Развитие процессов символизации, понимания и употребления сложных логико-грамматических конструкций. Развитие способности пользоваться математическими знаниями при решении соответствующих возрасту бытовых задач (ориентироваться и использовать меры измерения пространства, времени, температуры и другое) в различных видах обыденной практической деятельности).

# 3. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ.

**ТНР (вариант 5.2) 1 класс**

## Математика

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| №пп | Содержание | Количество часов |
| 1 | Сравнение предметов и групп предметов. Пространственные и временные представления. | 8 |
| 2 | Нумерация. Числа от 1 до 10 и число 0. | 28 |
| 3 | Сложение и вычитание | 59 |
| 4 | Нумерация. Числа от 1 до 20. | 14 |
| 5 | Табличное сложение и вычитание. | 23 |

### РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО УЧЕБНОМУ КУРСУ

### «ОКРУЖАЮЩИЙ МИР» 1 КЛАСС

Рабочая программа по окружающему миру для 1 класса составлена на основе  
Федерального государственного образовательного стандарта, Примерной образовательной  
программы НОО, авторской программы А. А. Плешакова «Окружающий мир. 1 класс» На изучение курса «Окружающий мир» отводится 132 ч: 1 дополнительный класс — 66 ч,  
1 класс — 66 ч (33 учебные недели).

**1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

*К концу обучения окружающему миру у обучающихся должно:*

* сформироваться понимание особой роли России в мировой истории, чувство гордости за национальные свершения, открытия, победы;
* сформироваться уважительное отношение к России, родному краю, своей семье, истории, культуре, природе нашей страны, ее современной жизни;
* сформироваться осознание целостности окружающего мира, освоение основ экологической грамотности, элементарных правил нравственного поведения в мире природы и людей, норм здоровьесберегающего поведения в природной и социальной среде;
* быть освоение доступных способов изучения природы и общества (наблюдение, запись, измерение, опыт, сравнение, классификация и др. с получением информации из семейных архивов, от окружающих людей, в открытом информационном пространстве);
* быть развитие навыков устанавливать и выявлять причинно-следственные связи в окружающем мире.

**2. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

*Содержание курса*

Раздел «Что и кто?» (20 ч).

Раздел «Как, откуда и куда?» (13 ч).

Раздел «Где и когда?» (11 ч).

Раздел «Почему и зачем?» (22 ч).

**Человек и природа**

Природа — это то, что нас окружает, но не создано челове­ком. Природные объекты и предметы, созданные человеком. Неживая и живая природа. Признаки предметов (цвет, форма, сравнительные размеры и др.). Примеры явлений природы: смена времён года, снегопад, листопад, перелеты птиц, смена,, времени суток, рассвет, закат, ветер, дождь, гроза.

Вещество — это то, из чего состоят все природные объекты и предметы. Разнообразие веществ в окружающем мире. Примеры веществ: соль, сахар, вода, природный газ. Твердые тела, жид­кости, газы. Простейшие практические работы с веществами, жидкостями, газами.

Звезды и планеты. Солнце — ближайшая к нам звезда, источ­ник света и тепла для всего живого на Земле. Земля — планета, общее представление о форме и размерах Земли. Глобус как модель Земли. Географическая карта и план. Материки и океа­ны, их названия, расположение на глобусе и карте. Важнейшие природные объекты своей страны, района. Ориентирование на местности. Компас.

Смена дня и ночи на Земле. Вращение Земли как причина смены дня и ночи. Времена года, их особенности (на основе наблюдений). Обращение Земли вокруг Солнца как причина смены времен года. Смена времен года в родном крае на основе наблюдений.

Погода, ее составляющие (температура воздуха, облачность, осадки, ветер). Наблюдение за погодой своего края. Предска­зание погоды и его значение в жизни людей.

Формы земной поверхности: равнины, горы, холмы, овраги (общее представление, условное обозначение равнин и гор на карте). Особенности поверхности родного края (краткая харак­теристика на основе наблюдений).

Водные богатства, их разнообразие (океан, море, река, озеро, пруд); использование человеком. Водные богатства родного края (названия, краткая характеристика на основе наблюдений).

Воздух — смесь газов. Свойства воздуха. Значение воздуха для растений, животных, человека.

Вода. Свойства воды. Состояния воды, ее распространение в природе, значение для живых организмов и хозяйственной жизни человека. Круговорот воды в природе.

Горные породы и минералы. Полезные ископаемые, их значение в хозяйстве человека, бережное отношение людей к полезным ископаемым. Полезные ископаемые родного края (2—3 примера).

Почва, ее состав, значение для живой природы и для хозяй­ственной жизни человека.

Растения, их разнообразие. Части растения (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя). Условия, необходимые для жизни рас­тения (свет, тепло, воздух, вода). Наблюдение роста растений, фиксация изменений. Деревья, кустарники, травы. Дикорасту­щие и культурные растения. Роль растений в природе и жизни людей, бережное отношение человека к растениям. Растения родного края, названия и краткая характеристика на основе наблюдений.

Грибы, их разнообразие, значение в природе и жизни людей; съедобные и ядовитые грибы. Правила сбора грибов.

Животные, их разнообразие. Условия, необходимые для жизни животных (воздух, вода, тепло, пища). Насекомые, рыбы, птицы, звери, их отличия. Особенности питания разных животных (хищные, растительноядные, всеядные). Размноже­ние животных (на примере насекомых, рыб, птиц, зверей). Дикие и домашние животные. Роль животных в природе и жизни людей, бережное отношение человека к животным. Животные родного края, названия, краткая характеристика на основе наблюдений.

Лес, луг, водоем — единство живой и неживой природы (солнечный свет, воздух, вода, почва, растения, животные). Круговорот веществ. Взаимосвязи в природном сообществе: растения — пища и укрытие для животных; животные — рас­пространители плодов и семян растений. Влияние человека на природные сообщества. Природные сообщества родного края (2—3 примера на основе наблюдений).

Природные зоны России: общее представление, основные природные зоны (природные условия, растительный и живот­ный мир, особенности труда и быта людей, влияние человека на природу изучаемых зон, охрана природы).

Человек — часть природы. Зависимость жизни человека от природы. Этическое и эстетическое значение природы в жизни человека. Положительное и отрицательное влияние деятельности человека на природу (в том числе на примере окружающей местности). Экологические проблемы и спо­собы их решения. Правила поведения в природе. Охрана природных богатств: воды, воздуха, полезных ископаемых, растительного и животного мира. Заповедники, национальные парки, их роль в охране природы. Красная книга России, ее значение, отдельные представители растений и живот­ных Красной книги. Посильное участие в охране природы. Личная ответственность каждого человека за сохранность природы.

Всемирное наследие. Международная Красная книга. Между­народные экологические организации (2—3 примера). Между­народные экологические дни, их значение, участие детей в их проведении.

Общее представление о строении тела человека. Системы органов (опорно-двигательная, пищеварительная, дыхательная, кровеносная, нервная, органы чувств), их роль в жизнедеятельности организма. Гигиена систем органов. Измерение температуры тела человека, частоты пульса. Личная ответ­ственность каждого человека за состояние своего здоровья и здоровья окружающих его людей. Внимание, забота, ува­жительное отношение к людям с ограниченными возмож­ностями здоровья.

**Человек и общество**

Общество — совокупность людей, которые объединены об­щей культурой и связаны друг с другом совместной деятельно­стью во имя общей цели. Духовно-нравственные и культурные ценности — основа жизнеспособности общества.

Человек — член общества, носитель и создатель культуры. Понимание того, как складывается и развивается культура общества и каждого ее члена. Общее представление о вкла­де в культуру человечества традиций и религиозных воз­зрений разных народов. Взаимоотношения человека с дру­гими людьми. Культура общения с представителями разных национальностей, социальных групп: проявление уважения, взаимопомощи, умения прислушиваться к чужому мнению. Внутренний мир человека: общее представление о челове­ческих свойствах и качествах.

Семья — самое близкое окружение человека. Семейные традиции. Взаимоотношения в семье и взаимопомощь чле­нов семьи. Оказание посильной помощи взрослым. Забо­та о детях, престарелых, больных — долг каждого человека. Хозяйство семьи. Родословная. Имена и фамилии членов семьи. Составление схемы родословного древа, истории се­мьи. Духовно-нравственные ценности в семейной культуре народов России и мира.

Младший школьник. Правила поведения в школе, на уроке. Обращение к учителю. Классный, школьный коллектив, со­вместная учеба, игры, отдых. Составление режима дня школь­ника.

Друзья, взаимоотношения между ними; ценность дружбы, согласия, взаимной помощи. Правила взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, культура поведения в школе и других общественных местах. Внимание к сверстникам, одноклассни­кам, плохо владеющим русским языком, помощь им в ориен­тации в учебной среде и окружающей обстановке.

Экономика, ее составные части: промышленность, сельское хозяйство, строительство, транспорт, торговля. Товары и услуги. Роль денег в экономике. Государственный и семейный бюджет. Экологические последствия хозяйственной деятельности людей. Простейшие экологические прогнозы. Построение безопасной экономики — одна из важнейших задач общества.

Природные богатства и труд людей — основа экономики. Значение труда в жизни человека и общества. Трудолюбие как общественно значимая ценность в культуре народов России и мира. Профессии людей. Личная ответственность человека за результаты своего труда и профессиональное мастерство.

Общественный транспорт. Транспорт города или села. На­земный, воздушный и водный транспорт. Правила пользова­ния транспортом. Средства связи: почта, телеграф, телефон, электронная почта.

Средства массовой информации: радио, телевидение, пресса, Интернет. Избирательность при пользовании средствами мас­совой информации в целях сохранения духовно-нравственного здоровья.

Наша Родина — Россия, Российская Федерация. Ценност­но-смысловое содержание понятий: Родина, Отечество, Отчиз­на. Государственная символика России: Государственный герб России, Государственный флаг России, Государственный гимн России; правила поведения при прослушивании гимна. Консти­туция — Основной закон Российской Федерации. Права ребенка.

Президент Российской Федерации — глава государства. От­ветственность главы государства за социальное и духовно-нрав­ственное благополучие граждан.

Праздник в жизни общества как средство укрепления об­щественной солидарности и упрочения духовно-нравственных связей между соотечественниками. Новый год, Рождество, День защитника Отечества, 8 Марта, День весны и труда, День Побе­ды, День России, День защиты детей, День народного единства, День Конституции. Оформление плаката или стенной газеты к общественному празднику.

Россия на карте, государственная граница России.

Москва — столица России. Святыни Москвы — святыни Рос­сии. Достопримечательности Москвы: Кремль, Красная пло­щадь, Большой театр и др. Характеристика отдельных исторических событий, связанных с Москвой (основание Москвы, строительство Кремля и др.). Герб Москвы. Расположение Москвы на карте.

Города России. Санкт-Петербург: достопримечательности (Зимний дворец, памятник Петру I — Медный всадник, разводные мосты через Неву и др.), города Золотого кольца России (по выбору). Святыни городов России.

Россия — многонациональная страна. Народы, населяющие Россию, их обычаи, характерные особенности быта (по выбо­ру). Основные религии народов России: православие, ислам, иудаизм, буддизм. Уважительное отношение к своему и другим народам, их религии, культуре, истории. Проведение спортив­ного праздника на основе традиционных детских игр народов своего края.

Родной край — частица России. Родной город (село), регион (область, край, республика): название, основные достоприме­чательности; музеи, театры, спортивные комплексы и пр. Осо­бенности труда людей родного края, их профессии. Названия разных народов, проживающих в данной местности, их обычаи, характерные особенности быта. Важные сведения из истории родного края. Святыни родного края. Проведение дня памяти выдающегося земляка (национальные, региональные, этнокультурные особенности).

История Отечества. Счет лет в истории. Наиболее важные и яркие события общественной и культурной жизни страны в разные исторические периоды: Древняя Русь, Московское государство, Российская империя, СССР, Российская Федера­ция. Картины быта, труда, духовно-нравственных и культурных традиций людей в разные исторические времена. Выдающиеся люди разных эпох как носители базовых национальных цен­ностей. Охрана памятников истории и культуры. Посильное участие в охране памятников истории и культуры своего края. Личная ответственность каждого человека за сохранность исто­рико-культурного наследия своего края.

Страны и народы мира. Общее представление о многообра­зии стран, народов, религий на Земле. Знакомство с нескольки­ми странами: название, расположение на политической карте, столица, главные достопримечательности. Бережное отношение к культурному наследию человечества — долг всего общества и каждого человека.

**Правила безопасной жизни**

Ценность здоровья и здорового образа жизни.

Режим дня школьника, чередование труда и отдыха в режиме дня; личная гигиена. Физическая культура, закаливание, игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья.

Личная ответственность каждого человека за сохранение и укрепление своего физического и нравственного здоровья. Номера телефонов экстренной помощи. Первая помощь при легких травмах (ушиб, порез, ожог), обмораживании, перегреве.

Дорога от дома до школы, правила безопасного поведения на дорогах, в лесу, на водоеме в разное время года. Правила противопожарной безопасности, основные правила обращения с газом, электричеством, водой. Опасные места в квартире, доме и его окрестностях (балкон, подоконник, лифт, стройплощадка, пустырь и т. д.). Правила безопасности при контактах с незна­комыми людьми.

Правила безопасного поведения в природе. Правила безопас­ности при обращении с кошкой и собакой.

Экологическая безопасность. Бытовой фильтр для очистки воды, его устройство и использование.

Забота о здоровье и безопасности окружающих людей — нрав­ственный долг каждого человека.

**Содержание коррекционной работы**

Формирование умений использовать знания об окружающем мире для осмысленной и самостоятельной организации безопасной жизни в конкретных природных и климатических условиях. Развитие активности, любознательности и разумной предприимчивости во взаимодействии с миром живой и неживой природы. Формирование знаний о человеке. Развитие представлений о себе и круге близких людей, осознание общности и различий с другими. Формирование первоначальных представлений о социальной жизни: профессиональных и социальных ролях людей. Формирование представлений об обязанностях и правах самого ребенка, его роли ученика и члена своей семьи, растущего гражданина своего государства, труженика.

Формирование умения взаимодействовать со взрослыми и сверстниками, выбирая адекватную дистанцию и формы контакта, сопереживать другим и делать самостоятельный моральный выбор в обыденных ситуациях. Практическое усвоение социальных ритуалов и форм социального взаимодействия, соответствующих возрасту и полу ребёнка, требованиям его безопасности, продуктивного взаимодействия с другими людьми, трудового взаимодействия. Развитие стремления к достижениям в учебе, труде, поиску друзей, способности к организации личного пространства и времени (учебного и свободного), стремления задумываться о будущем. Накопление положительного опыта сотрудничества, участия в общественной жизни, положительного опыта трудового взаимодействия. Развитие понимания взаимосвязи и взаимозависимости жизнедеятельности человека и окружающей среды. Развитие процессов обобщения, систематизации, логического мышления, основываясь на анализе явлений природы и опосредуя их речью. Развитие речи обучающихся. Совершенствование познавательной функции речи.

# 3. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ.

**ТНР (вариант 5.2) 1 класс**

## Окружающий мир

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| №пп | Содержание | Количество часов |
| 1 | Что и кто? | 20 |
| 2 | Как, откуда и куда? | 13 |
| 3 | Где и когда? | 11 |
| 4 | Почему и зачем? | 22 |

### РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО УЧЕБНОМУ КУРСУ

### «ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО» 1 КЛАСС

Курс «Изобразительная деятельность» разработан в соответствии с Федеральным  
государственным образовательным стандартом начального общего образования  
и Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России,  
планируемых результатов начального общего образования входит в базовую часть  
обязательных дисциплин учебного плана для каждой школы.  
Рабочая программа курса «Изобразительное искусство. 1—4 классы» разработана на  
основе авторской программы Б. М. Неменского «Изобразительное искусство. 1—4 классы».

**1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

В результате изучения курса «Изобразительное искусство» у обучающихся:

* будут сформированы основы художественной культуры: представления о специфике искусства, потребность в художественном творчестве и в общении с искусством;
* начнут развиваться образное мышление, наблюдательность и воображение, творческие способности, эстетические чувства, формироваться основы анализа произведения искусства;
* формируются основы духовно-нравственных ценностей личности, будет проявляться эмоционально-ценностное отношение к миру, художественный вкус;
* появится способность к реализации творческого потенциала в духовной, художественно-продуктивной деятельности, разовьется трудолюбие, открытость миру, диалогичность;
* установится осознанное уважение и принятие традиций, форм культурного -исторической, социальной и духовной жизни родного края, наполнятся конкретным содержание понятия Отечество», «родная земля», «моя семья и род», «мой дом», разовьется принятие культуры и духовных традиций много национального народа Российской Федерации, зародится социально ориентированный и взгляд на мир;
* будут заложены основы российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, появится осознание своей этнической и национальной принадлежности, ответственности за общее благополучие.

Обучающиеся:

* овладеют умениями и навыками восприятия произведений искусства; смогут понимать образную природу искусства; давать эстетическую оценку явлениям окружающего мира;
* получат навыки сотрудничества со взрослыми и сверстника научатся вести диалог, участвовать в обсуждении значимых явлений жизни и искусства;
* научатся различать виды и жанры искусства, смогут называть ведущие художественные музеи России (и своего региона);
* будут использовать выразительные средства для воплощения собственного художественно-творческого замысла;
* смогут выполнять простые рисунки и орнаментальные композиции.

**2. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

**Тема 1 класса «Ты изображаешь, украшаешь и строишь» (33 ч)**

Обучающиеся:

* знакомятся с разными видами художественной деятель­ности в своей повседневной жизни;
* знакомятся с многообразием видов художественного творчества и работами художников;
* учатся с разных позиций — художника, архитектора, дизайнера, мастера прикладного искусства — наблюдать реальность, обучаясь при этом первичным основаниям образного языка;
* учатся изображать, украшать и конструировать, осваивая принципы художественной образности;
* осваивают выразительные свойства разных художествен­ных материалов;
* уточнение, расширение и активизация словарного запаса лексикой, имеющей отношение к изобразительному искусству;
* учатся овладевать практическими умениями и навыками в восприятии, анализе и оценке произведений искусства;
* учатся овладевать элементарными практическими умениями и навыками в различных видах художественной деятельности (рисунке, живописи, скульптуре, художественном конструировании), а также в специфических формах художественной деятельности, базирующихся на ИКТ (цифровая фотография, видеозапись, элементы мультипликации и пр.).

С 1 класса дети знакомятся с классическими произведе­ниями русского и зарубежного изобразительного искусства, осваивают зрительские умения и культуру восприятия.

Темы, посвященные красоте природы, умению ее видеть и понимать, присутствуют в каждом разделе изучаемого материала.

Сначала дети наблюдают красоту природы (листья, капли, облака, фактуры и т. д.), а затем от эсте­тики детали переходят к более целостному образу природы. Каждый год образ природы существенно углубляется.

Дети встречаются со многими произведениями искусства, посвященными природе, и сами на основе специальных зада­ний учатся создавать пейзажные образы в различных художественных техниках (графические коллажи и аппликации, конст­руирование природных форм из бумаги), учатся выражать настроение в пейзаже через изучение возможностей цвета.

В программе курса «Изобразительная деятельность» предусматривается последовательное развитие коллективных форм деятельности обучающихся под руковод­ством учителя. В коллективных заданиях решаются задачи определения общей творческой поисковой цели, мотивации к творческому труду, распределения ролей при выполнении задания. Навыки сотрудничества, готовность к диалогу, уважение к иному мнению формируют коммуникативные умения обучающихся. В учебниках определены этапы совмест­ной, коллективной работы обучающихся под руководством учи­теля, даны различные виды коллективных работ.

Практически в каждой четверти есть темы, которые дают возможности для организации проектной деятельности обучающихся.

Творческие задания но каждой теме невыполнимы для детей без соблюдения методической логики и последователь­ности этапов работы, заданной в объяснении к заданию.

Умение придерживаться в своей работе поставленной цели, строить замысел и уметь его раскрывать, определять последовательность этапов работы, собирать необходимые сведения и добиваться результативного завершения работы, уметь ее презентовать — это регулятивные умения, которые Обучающиеся начальной школы могут приобрести в условиях занятий по изобразительному искусству, особенно при возмож­ности совмещения урочной и внеурочной деятельности.

Главным основанием для оценки работы учащегося явля­ется его умение решать в своей работе поставленную задачу. Поскольку каждое творческое задание может иметь почти неограниченное число вариантов решения, здесь могут быть обсуждения и дискуссии. Умения обучающихся обсуждать и оценивать работы друг друга со смысловых позиций формируются с 1 класса.

Именно такой подход формирует умение понимать причи­ны успеха или неуспеха учебной деятельности, конструктив­но реагировать на критику учителя или товарищей по классу.

Знакомство обучающихся с художественным творчеством художников и мастеров прикладного творчества родного края (национальные, региональные, этнокультурные особенности).

**Содержание коррекционной работы**

Формирование первоначальных представлений о роли изобразительного искусства в жизни человека, его роли в духовно-нравственном развитии человека. Формирование основ художественной культуры, эстетического отношения к миру, понимания красоты как ценности, потребности в художественном творчестве. Овладение практическими умениями и навыками в восприятии, анализе и оценке произведений искусства. Овладение элементарными практическими умениями и навыками в различных видах художественной деятельности. Развитие способностей к выражению в творческих работах своего отношения к окружающему миру. Устранение недостатков познавательной деятельности путем систематического и целенаправленного восприятия формы, конструкции, величины, цвета предметов, их положения в пространстве. Формирование умений находить в изображенном существенные признаки, устанавливать их сходство и различие. Развитие способностей к художественно-образному, эмоционально-ценностному восприятию произведений изобразительного искусства и умения отражать их в речи. Развитие зрительного восприятия, оптико-пространственных представлений, конструктивного праксиса, графических умений и навыков. Усвоение слов, словосочетаний и фраз, на основе которых достигается овладение изобразительной грамотой. Формирование умения выражать свои мысли.

# 3. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ.

**ТНР (вариант 5.2) 1 класс**

## Изобразительное искусство

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| №пп | Содержание | Количество часов |
| 1 | Ты учишься изображать | 9 |
| 2 | Ты украшаешь | 7 |
| 3 | Ты строишь | 9 |
| 4 | Изображение, украшение, постройка всегда помогают друг другу | 8 |

### РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО УЧЕБНОМУ КУРСУ «МУЗЫКА» 1 КЛАСС

Рабочая программа курса «Музыка» разработана на основе Федерального  
государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся  
с ОВЗ, Федерального государственного образовательного стандарта начального общего  
образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности  
гражданина России, планируемых результатов начального общего образования, примерной  
программой по музыке и основными положениями художественно-педагогической  
концепции Д. Б. Кабалевского, нашедшими свое отражение в программе «Музыка. 1—4  
классы» Е. Д. Критской, Г. П. Сергеевой, Т. С. Шмагиной. В данной программе нашли  
отражение изменившиеся социокультурные условия деятельности современных  
образовательных учреждений, потребности педагогов — музыкантов в обновлении  
содержания и новые технологии общего музыкального образования.

Согласно учебному плану на изучение музыки в начальной школе выделяется 66 ч: в 1  
дополнительном и 1 классах 33 ч (1 ч в неделю, 33 учебные недели).

**1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

В результате изучения музыки обучающийся научится:

* воспринимать музыку различных жанров, размышлять о музыкальных произведениях как способе выражения чувств и мыслей человека, эмоционально, эстетически откликаться на искусство, выражая своё отношение к нему в различных видах музыкально-творческой деятельности;
* ориентироваться в музыкально-поэтическом творчестве, в многообразии музыкального фольклора России, в том числе родного края, сопоставлять различные образцы народной и профессиональной музыки, ценить отечественные народные музыкальные традиции;
* воплощать художественно - образное содержание и интонационно-мелодические особенности профессионального и народного творчества (в пении, слове, движении, играх, действах и др.);
* соотносить выразительные и изобразительные интонации, узнавать характерные черты музыкальной речи разных композиторов, воплощать особенности музыки в исполнительской деятельности на основе полученных знаний;
* наблюдать за процессом и результатом музыкального развития на основе сходства и различий интонаций, тем, образов и распознавать художественный смысл различных форм построения музыки;
* общаться и взаимодействовать в процессе ансамблевого, коллективного (хорового и инструментального) воплощения различных художественных образов;
* исполнять музыкальные произведения разных форм и жанров (пение, драматизация, музыкально-пластическое движение, инструментальное музицирование, импровизация и др.);
* определять виды музыки, сопоставлять музыкальные образы в звучании различных музыкальных инструментов, в том числе и современных электронных;

оценивать и соотносить музыкальный язык народного и профессионального музыкального творчества разных стран мира.

**2. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

Основное содержание курса представлено следующими содержательными линиями: «Музыка в жизни человека», «Основные закономерности музыкального искусства», «Музыкальная картина мира».

**Музыка в жизни человека.** Истоки возникновения музыки. Рождение музыки как естественное проявление человеческих чувств. Звучание окружающей жизни, природы, настроений, чувств и характера человека. Обобщенное представление об основных образно-эмоциональных сферах музыки и о многообразии музыкальных жанров и стилей. Песня, танец, марш и их разновидности. Песенность, танцевальность, маршевость. Опера, балет, симфония, концерт, сюита, кантата, мюзикл. Отечественные народные музыкальные традиции. Народное творчество России. Музыкальный и поэтический фольклор: песни, танцы, действа, обряды, скороговорки, загадки, игры-драматизации. Историческое прошлое в музыкальных образах. Народная и профессиональная музыка. Сочинения отечественных композиторов о Родине. Духовная музыка в творчестве композиторов.

**Основные закономерности музыкального искусства**

Интонационно-образная природа музыкального искусства. Выразительность и изобразительность в музыке. Интонация как озвученное состояние, выражение эмоций и мыслей. Интонации музыкальные и речевые. Сходство и различие. Интонация — источник музыкальной речи. Основные средства музыкальной выразительности (мелодия, ритм, темп, динамика, тембр, лад и др.). Музыкальная речь как способ общения между людьми, ее эмоциональное воздействие. Композитор — исполнитель — слушатель. Особенности музыкальной речи в сочинениях композиторов, ее выразительный смысл. Нотная запись как способ фиксации музыкальной речи. Элементы нотной грамоты. Развитие музыки — сопоставление и столкновение чувств и мыслей человека, музыкальных интонаций, тем, художественных образов. Основные приемы музыкального развития (повтор и контраст). Формы построения музыки как обобщенное выражение художественно-образного содержания произведений. Формы одночастные, двух и трехчастные, вариации, рондо и др.

**Музыкальная картина мира**

Интонационное богатство музыкального мира. Общие представления о музыкальной жизни страны. Детские хоровые и инструментальные коллективы, ансамбли песни и танца. Выдающиеся исполнительские коллективы (хоровые, симфонические). Музыкальные театры. Конкурсы и фестивали музыкантов. Музыка для детей: радио и телепередачи, видеофильмы, звукозаписи (CD, DVD). Различные виды музыки: вокальная, инструментальная, сольная, хоровая, оркестровая. Певческие голоса: детские, женские, мужские. Хоры: детский, женский, мужской, смешанный. Музыкальные инструменты. Оркестры: симфонический, духовой, народных инструментов. Народное и профессиональное музыкальное творчество разных стран мира. Многообразие этнокультурных, исторически сложившихся традиций. Региональные музыкально-поэтические традиции: содержание, образная сфера и музыкальный язык.

**Содержание коррекционной работы**

Формирование первоначальных представлений о роли музыки в жизни человека, ее роли в духовно-нравственном развитии человека. Формирование основ музыкальной культуры, развитие художественного вкуса и интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности. Формирование умений воспринимать музыку и выражать свое отношение к музыкальному произведению. Развитие звуковысотного, тембрового и динамического слуха, дыхания, способности к свободной голосоподаче и голосоведению. Формирование предпосылок для коррекции просодических нарушений (восприятие и осознание темпо-ритмических, звуковысотных, динамических изменений в музыкальных произведениях) и овладения комплексом просодических средств, необходимых для реализации эмоционально-экспрессивной функции интонации. Развитие слухового внимания, координации между дыханием и голосом. Формирование и охрана детского голоса с учетом психофизиологического и речевого развития обучающихся. Закрепление сформированной (на логопедических занятиях) артикуляции звуков.

# 3. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ.

**ТНР (вариант 5.2) 1 класс**

## Музыка

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| №пп | Содержание | Количество часов |
| 1 | Музыка вокруг нас | 16 |
| 2 | Музыка и ты | 17 |

### РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО УЧЕБНОМУ КУРСУ «ТЕХНОЛОГИЯ» 1 КЛАСС

Рабочая программа разработана на основе Федерального государственного  
образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ОВЗ,  
Федерального государственного образовательного стандарта начального общего  
образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности  
гражданина России.

На изучение технологии в начальной школе отводится 1 ч в неделю. Курс рассчитан на  
135 ч: в 1 классе – 33 ч (33 учебные недели), во 2—4 классах — по 34 ч (34 учебные недели в  
каждом классе)

**1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

В результате изучения курса «Труд» обучающиеся:

* + получат первоначальные представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; о мире профессий и важности правильного выбора профессии;
  + усвоят первоначальные представления о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека;
  + приобретут навыки самообслуживания; овладеют технологическими приемами ручной обработки материалов; усвоение правил техники безопасности;
  + будут использовать приобретенные знания и умения для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач;
  + приобретут первоначальные навыки совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации;
  + приобретут первоначальные знания о правилах создания предметной и информационной среды и умений применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач;
  + сформируют представления о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении;
  + сформируют умения выполнять сложные двигательные программы в процессе последовательно и одновременно организованных движений кистей и пальцев рук;
  + сформируют установки на активное использование освоенных технологий и навыков для своего жизнеобеспечения, социального развития;
  + будут активно использовать слов, обозначающие материалы, их признаки, действия, производимые во время изготовления изделия; умение составить план связного рассказа о проделанной работе на основе последовательности трудовых операций;
  + сформируют знания о промыслах, архитектуре, парках, о различных отраслях промышленности, полезных ископаемых родного края.

2. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Особенность программы заключается в том, что она обеспечивает изучение начального  
курса технологии через осмысление младшим школьником деятельности человека на земле,  
на воде, в воздухе и в информационном пространстве. Человек при этом рассматривается как  
создатель духовной культуры и творец рукотворного мира. Усвоение содержания предмета  
осуществляется на основе продуктивной проектной деятельности. Формирование  
конструкторско-технологических знаний и умений происходит в процессе работы с  
технологической картой.

Все эти особенности программы отражены в содержании основных разделов учебника —  
«Человек и земля», «Человек и вода», «Человек и воздух», «Человек и информация». В  
программе как особый элемент обучения предмету «Технология» представлены проектная  
деятельность и средство для её организации — технологическая карта. Технологическая  
карта помогает учащимся выстраивать технологический процесс, осваивать способы и  
приёмы работы с материалами и инструментами. На уроках реализуется принцип: от  
деятельности под контролем учителя к самостоятельному выполнению проекта.  
Особое внимание в программе отводится практическим работам, при выполнении  
которых учащиеся:

-знакомятся с рабочими технологическими операциями, порядком их выполнения при изготовлении изделия, учатся подбирать необходимые материалы и инструменты;

-овладевают отдельными технологическими операциями (способами работы) - разметкой, раскроем, сборкой, отделкой и др.;

- знакомятся со свойствами материалов, инструментами и машинами, помогающими человеку при обработке сырья и создании предметного мира;

- знакомятся с законами природы, знание которых необходимо при выполнении работы;

- учатся экономно расходовать материалы;

- осваивают проектную деятельность (учатся определять цели и задачи, составлять план, выбирать средства и способы деятельности, распределять обязанности в паре и группе, оценивать результаты, корректировать деятельность);

- учатся преимущественно конструкторской деятельности;

- знакомятся с природой и использованием ее богатств человеком

В программе интегрируется и содержание курса «Изобразительное искусство»: в целях  
гармонизации форм и конструкций используются средства художественной  
выразительности, изделия изготавливаются на основе правил декоративно-прикладного  
искусства и законов дизайна, младшие школьники осваивают эстетику труда.  
Программа предусматривает использование математических знаний: это и работа с  
именованными числами, и выполнение вычислений, расчетов, построений при  
конструировании и моделировании, и работа с геометрическими фигурами и телами, и  
создание элементарных алгоритмов деятельности в проекте. Освоение правил работы и  
преобразования информации также тесно связано с образовательной областью «Математика  
и информатика».

При изучении предмета «Технология» предусмотрена интеграция с образовательными  
областями «Филология» (русский язык и литературное чтение) и «Окружающий мир». Для  
понимания детьми реализуемых в изделии технических образов рассматривается культурноисторический справочный материал, представленный в учебных текстах разного типа.

Этитексты анализируются, обсуждаются; дети строят собственные суждения, обосновывают их, формулируют выводы. Программа «Технология», интегрируя знания о человеке, природе и обществе, способствует целостному восприятию ребенком мира во всём его многообразии и единстве.

Практико-ориентированная направленность содержания позволяет реализовать эти знания в  
интеллектуально-практической деятельности младших школьников и создает условия для  
развития их инициативности, изобретательности, гибкости мышления.  
Проектная деятельность и работа с технологическими картами формируют у учащихся  
умения ставить и принимать задачу, планировать последовательность действий и выбирать  
необходимые средства и способы их выполнения. Самостоятельное осуществление  
продуктивной проектной деятельности совершенствует умения находить решения в  
ситуации затруднения, работать в коллективе, нести ответственность за результат и т. д. Все  
это воспитывает трудолюбие и закладывает прочные основы способности к самовыражению,  
формирует социально ценные практические умения, опыт преобразовательной деятельности  
и творчества.

Продуктивная проектная деятельность создает основу для развития личности младшего  
школьника, предоставляет уникальные возможности для их духовно-нравственного  
развития. В программе «Технология» предусмотрены материалы о гармоничной среде  
обитания человека, что позволяет сформировать у детей устойчивые представления о жизни  
в гармонии с окружающим миром. Знакомство с народными ремеслами и народными  
культурными традициями, активное изучение образов и конструкций природных объектов,  
которые являются неисчерпаемым источником идей для мастера, способствуют воспитанию  
духовности.  
Программа ориентирована на широкое использование знаний и умений, усвоенных  
детьми в процессе изучения других учебных предметов: окружающего мира,  
изобразительного искусства, математики, русского языка и литературного чтения.  
При усвоении содержания курса «Технология» актуализируются знания, полученные при  
изучении курса «Окружающий мир». Это касается не только работы с природными  
материалами. Природные формы лежат в основе идей изготовления многих конструкций и  
воплощаются в готовых изделиях. Курс «Технология» предусматривает знакомство с производствами, ни одно из которых не обходится без природных ресурсов. Деятельность  
человека — созидателя материальных ценностей и творца окружающего мира — в  
программе рассматривается в связи с проблемами охраны природы, что способствует  
формированию экологической культуры детей. Изучение этнокультурных традиций в  
деятельности человека также связано с содержанием предмета «Окружающий мир».  
Содержание программы обеспечивает реальное включение в образовательный процесс  
различных структурных компонентов личности (интеллектуального, эмоциональноэстетического, духовно-нравственного, физического) в их единстве, что создаёт условия для гармонизации развития, сохранения и укрепления психического и физического здоровья учащихся. С национальными, региональными, этнокультурными особенностями обучающиесязнакомятся на отдельных уроках.

Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда, самообслуживания

Трудовая деятельность и ее значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д. разных народов России). Особенности тематики, материалов, внеш­него вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия конкретного народа.

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность, гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление).

Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего вре­мени. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), ее использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотруд­ничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчиненный).

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замыс­ла, его детализация и воплощение). Культура проектной деятельности и оформление документации (целеполагание, планирование, выполнение, рефлексия, презентация, оценка). Система коллективных, групповых и индивидуальных проектов. Культура межличностных отношений в со­вместной деятельности. Результат проектной деятельности — изделия, которые могут быть использованы для праздников, для использования в учебной и внеучебной деятельности и т. д. Освоение навыков самооб­служивания, по уходу за домом, комнатными растениями.

Выполнение элементарных расчётов стоимости изготавливаемого из­делия.

Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование эле­ментарных физических, механических и технологических свойств матери­алов, используемых при выполнении практических работ. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор и замена материалов в соответствии с их декоративно-художествен­ными и конструктивными свойствами, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), соблюдение правил их рацио­нального и безопасного использования.

Общее представление о технологическом процессе, технологической документации (технологическая карта, чертеж и др.); анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор и замена материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необ­ходимых дополнений и изменений. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка дета­лей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), раскрой деталей, сборка изделия (клеевая, ниточная, проволочная, винтовая и др.), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Умение заполнять технологическую карту. Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, гео­метрический и др.).

В начальной школе Обучающиеся могут использовать любые доступные в обработке экологически безопасные материалы (природные, бумажные, текстильные, синтетические и др.), а также материалы, применяемые при изготовлении изделий декоративно-прикладного искусства того региона, в котором проживают школьники.

Проведение измерений и построений для решения практических за­дач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертеж, эскиз, развертка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линии надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертеж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, про­стейшему чертежу или эскизу, схеме.

Конструирование и моделирование

Общее представление о конструировании изделий (технических, бы­товых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу.

Практика работы на компьютере

Информация, ее отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации.

Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, об­работки информации. Включение и выключение компьютера и подклю­чаемых к нему устройств. Клавиатура, общее представление о правилах клавиатурного письма, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. Простейшие приёмы поиска информации: по ключевым словам, каталогам. Соблюдение безопасных приёмов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устрой­ствам. Работа с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), гото­выми материалами на электронных носителях (СО).

Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схе­ма, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересной детям тематике. Вывод текста на прин­тер. Использование рисунков из ресурса компьютера, программ Word.

**Содержание коррекционной работы**

Развитие трудовых умений, необходимых в разных жизненных сферах, умений адекватно применять доступные технологии и освоенные трудовые навыки для полноценной коммуникации, социального и трудового взаимодействия. Формирование положительного опыта и установки на активное использование освоенных технологий и навыков для своего жизнеобеспечения, социального развития и помощи близким. Развитие психических процессов, мелкой моторики. Обогащение лексикона словами, обозначающими материалы, их признаки, действия, производимые во время изготовления изделия. Развитие умений на основе последовательности трудовых операций при изготовлении изделия составлять план связного рассказа о проделанной работе.

**Реализация национальных, региональных, этнокультурных особенностей**

Формирование знаний о промыслах, архитектуре, парках, о различных отраслях промышленности, полезных ископаемых родного края.

# 3. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ.

## Технология

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| №пп | Содержание | Количество часов |
| 1 | Давайте познакомимся | 3 |
| 2 | Человек и земля | 21 |
| 3 | Человек и вода | 3 |
| 4 | Человек и воздух | 3 |
| 5 | Человек и информация | 3 |